

6B

Le 3 juin
2019

Nom

Prénom

Livret

Sortie/visite aux Tanneries PEAC et Histoire des Arts



Expositions au centre d'arts contemporain

- PRESQU'ÎLE: LE PARC DE SCULPTURES
- GALERIE HAUTE: RIEN DE NIER DE RIEN: ANTE TIMMERMANS
- HALL d'accès à la Verrière : Activation de l'oeuvre de Yona Friedman, Prototype improvisé de type "NUAGE "



Qu'est ce un centre d'art contemporain?

- Quelles sont les principales activités proposées aux Tanneries?

RIEN DE NIER DE RIEN GALERIE HAUTE

Artiste : Ante Timmermans



Comment s'appelle cette forme artistique qui consiste à disposer des éléments dans un espace et qui demande aux spectateurs de pénétrer dans l'œuvre?

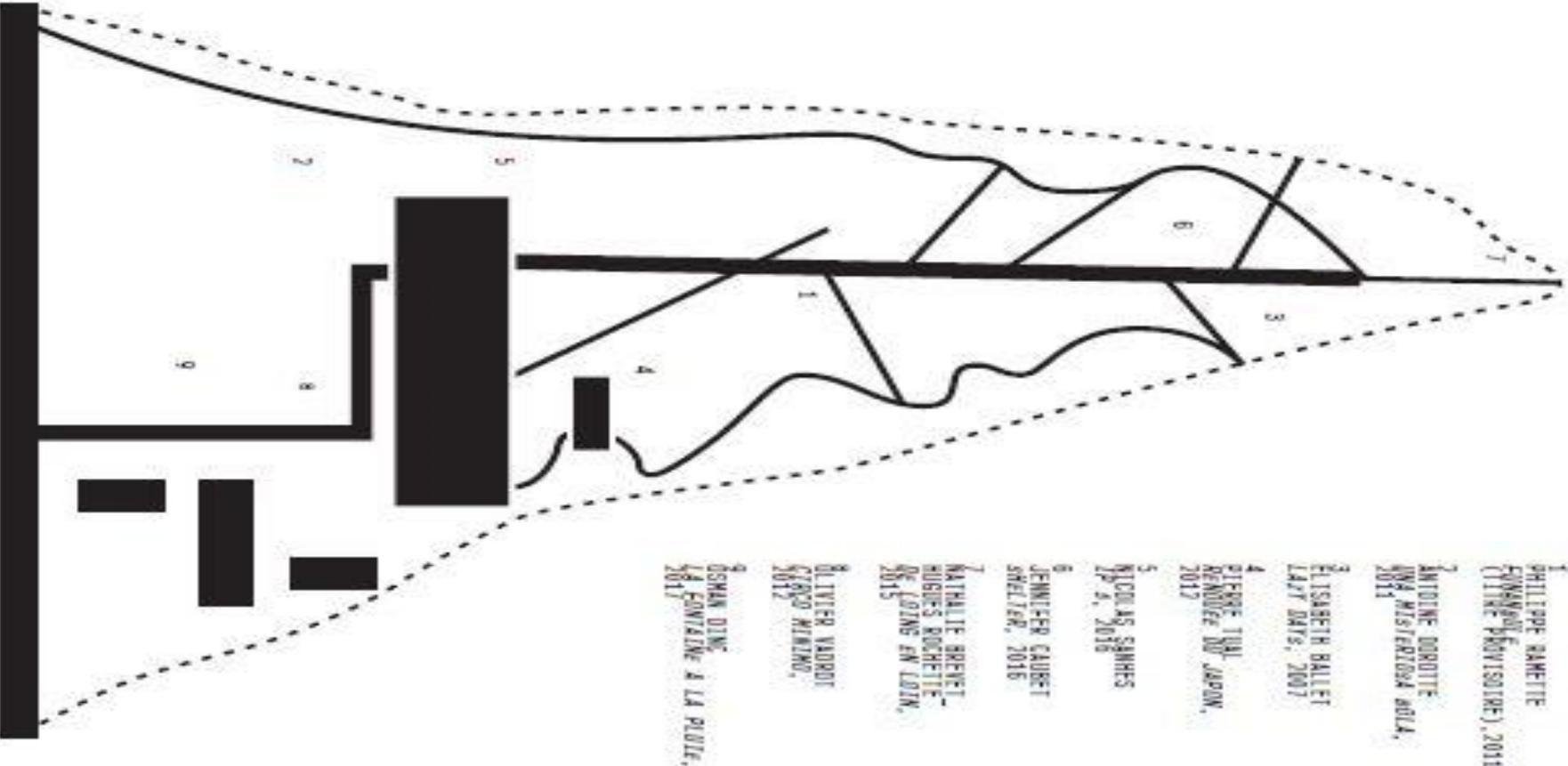


Observe

- Quels sont les objets du quotidien que tu peux voir ?

- Peux-tu repérer des techniques différentes ?

Réalise un croquis rapide de chaque sculpture, autour du plan avec les n° qui correspondent



Una Misteriosa Bola (une boule mystérieuse)2011

Technique : Aquatinte,(procédé de gravure) feuille de Zinc (métal) pliées, rivetées sur charpente géodésique



L'univers d'Antoine Dorotte est chargé de poésie, de références, d'emprunts et de citations..

A ton avis comment l'artiste a-t-il procédé pour construire cette œuvre?

A quoi te fait penser
cette sculpture?

Donne plusieurs
exemples





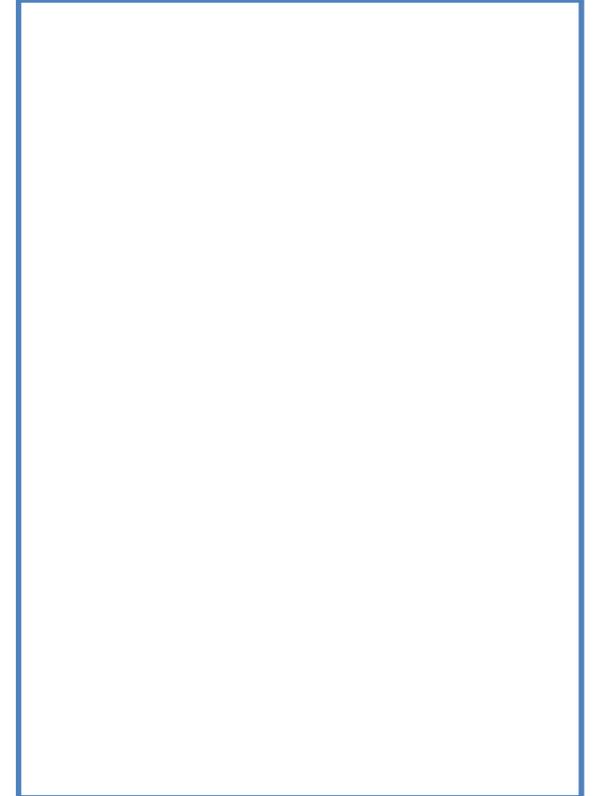
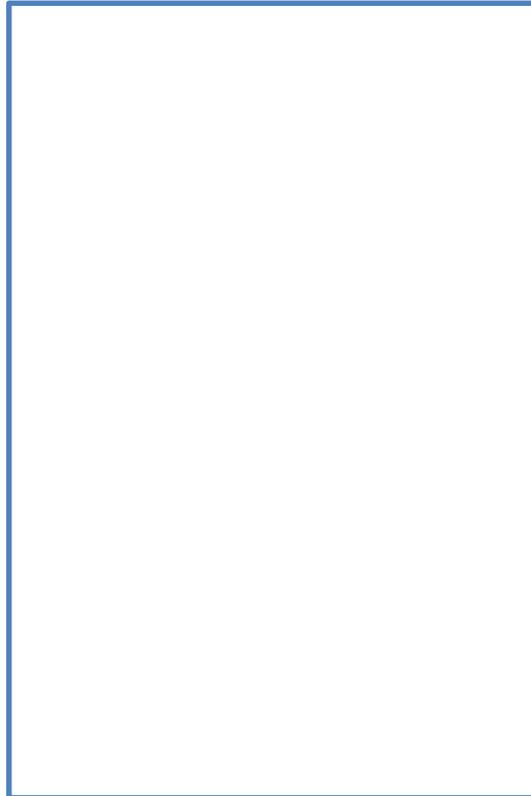
En architecture ,où
trouve-t-on cette
superposition de
modules?

Précise et dis
pourquoi.



Son œuvre appelle l'imaginaire,
convoque la narration, l'intrigue, le
mystère,
l'humour, le rock and roll ou la
science-fiction, la bande-dessinée ou le
film
d'animation.

La boule mystérieuse se transforme !
Dessine l'évolution en deux étapes .
Technique : Graphisme



PHILIPPE RAMETTE

FUNAMBULE (titre provisoire), 2011

Technique : acier soudé à finition époxy noire



Prenez des poses et photographiez- vous.

Vous défiez les lois de la pesanteur

Tu es le funambule en équilibre qui prend des risques .

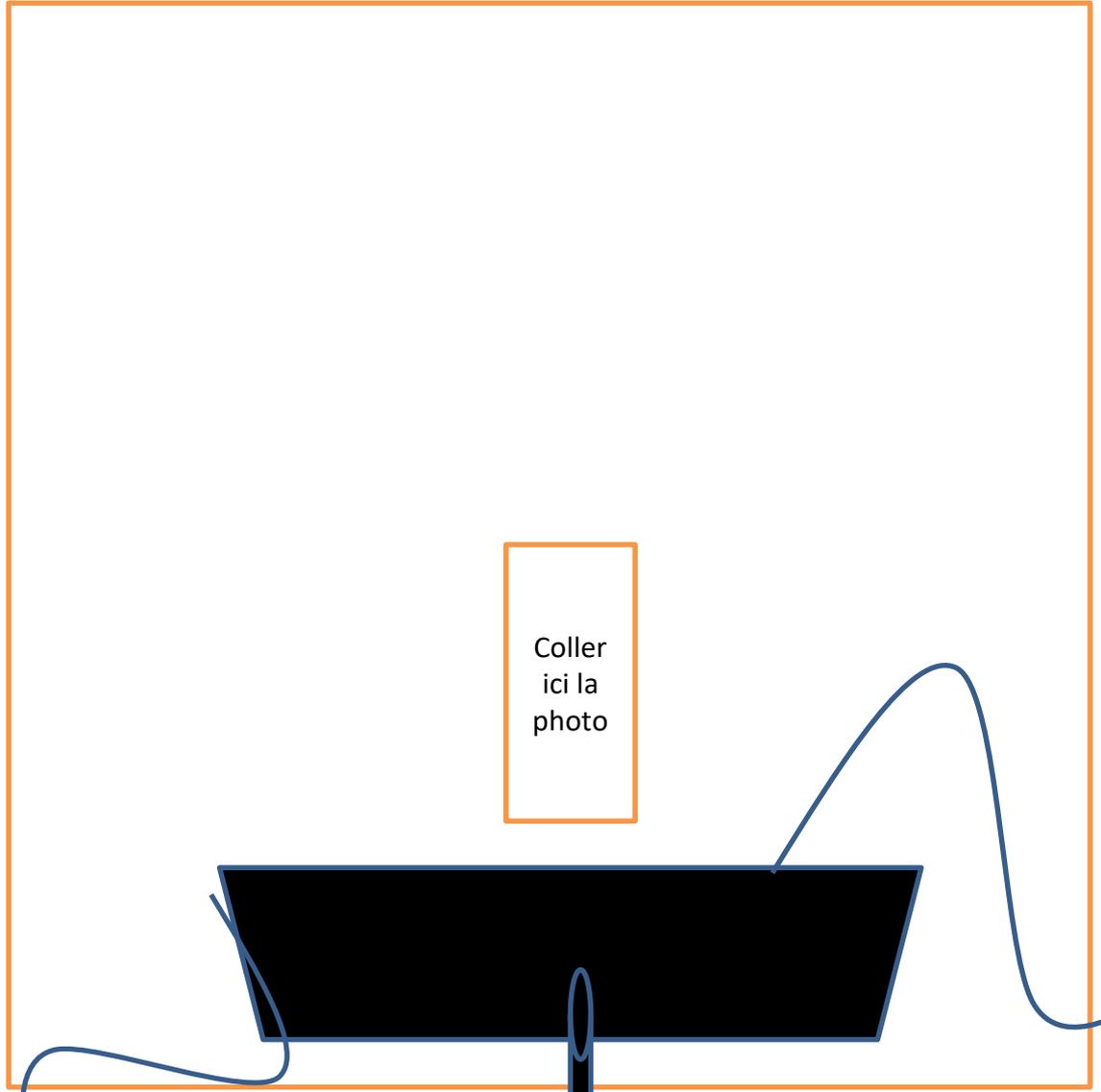
Attention le point de vue est très important !

Trouve des astuces pour donner l'impression que tu es un acrobate .



Le funambule?

Coller
ici la
photo





Comment s'appelle cette forme artistique qui rend acteur le spectateur ?

Quel matériau as-tu utilisé ?

Comment as-tu procédé pour la réalisation de ton nuage ?

Où as-tu décidé de l'accrocher et pourquoi ?



Presqu'île # 1.

- Nicolas Sanhes
- Olivier Vadrot
- Antoine Dorotte
- Osman Dinç
- Pierre Tual
- Philippe Ramette
- Elisabeth Ballet
- Jennifer Caubet

RIEN DE NIER DE RIEN .

Ante Timmermans

- La visite
- L'atelier

YONA FRIEDMAN

- La réalisation
- L'installation dans l'espace

**Coche tes
Préférences**

- Compétences

- Evaluation