

A satellite-style map of the Mediterranean region, showing the sea in dark blue, the surrounding landmasses in green and brown, and the Nile river in the south. The text is overlaid on the map.

**Réunion du
Jeudi 17 Janvier 2019**

**Voyage Sud :
« La Méditerranée d’hier et
d’aujourd’hui »**

LES PARTICIPANTS

Dates :

Dimanche 24 au Samedi 30 Mars 2019 (soit 5 jours et 4 nuits + 2 nuits dans le car).

Effectif :

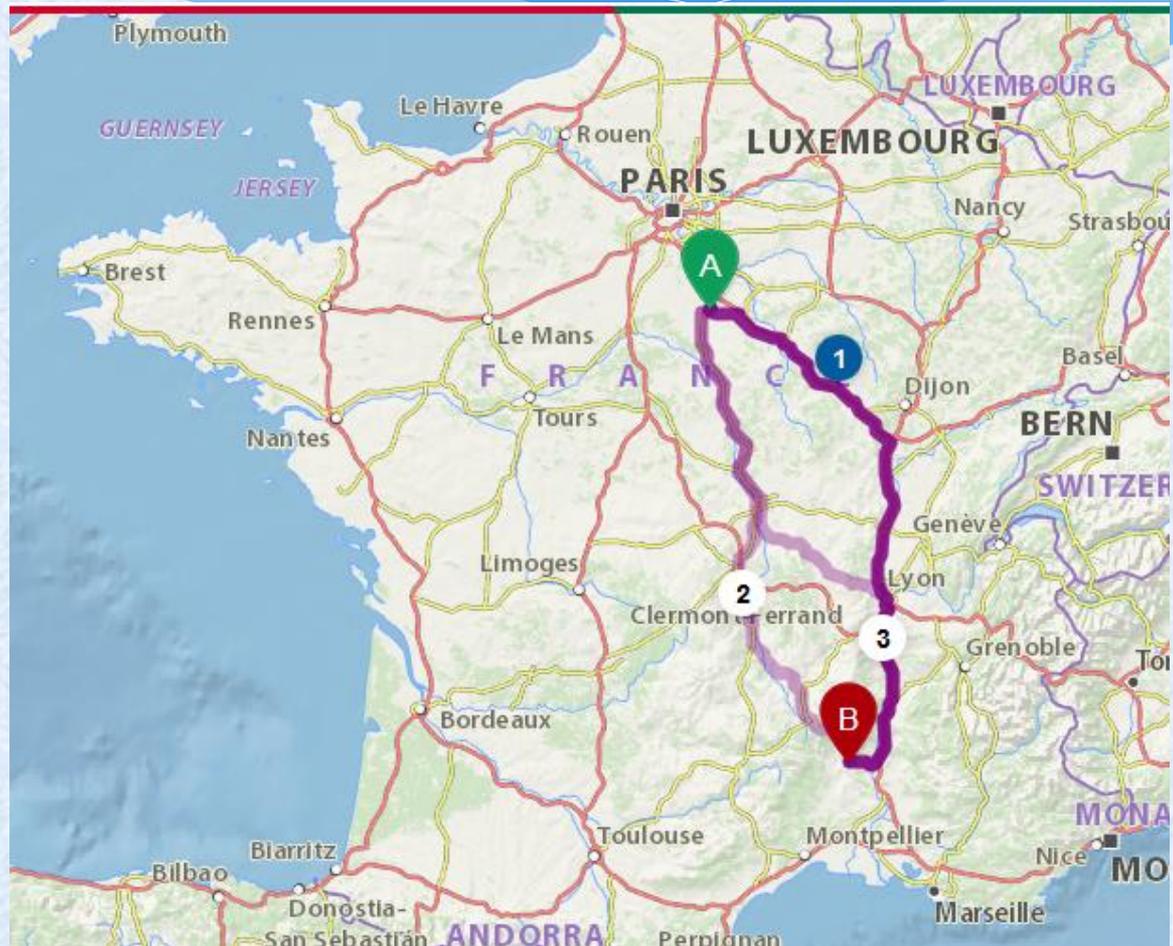
- * 6 élèves de 6e A
- * 10 élèves de 6e B
- * 6 élèves de 6^e C
- * 3 élèves de 6^e D
- * 5 élèves de 6^e E
- * 4 élèves de 6^e F
- * 10 élèves de 6eG
- * **Au total** : 44 élèves (17 filles et 27 garçons) et 4 accompagnateurs



choisis par **ordre d'arrivée des coupons dans l'urne à la loge**

Première journée : Dimanche 24 Mars/ Lundi 25 Mars 2019 : Ferrières-Vallon pont d'Arc

Départ : 23h00
Arrivée : 10h



Visite de la Grotte Chauvet



Détente au bord de l'Ardèche



Arrivée à l'Auberge de Jeunesse d'Arles à 18h



2^{ème} journée : Mardi 26 Mars 2019 (matin) Pont du Gard



10 h30 – 12h30 : Découverte de la garrigue sur les rives du Gardon et passage sur le Pont du Gard.

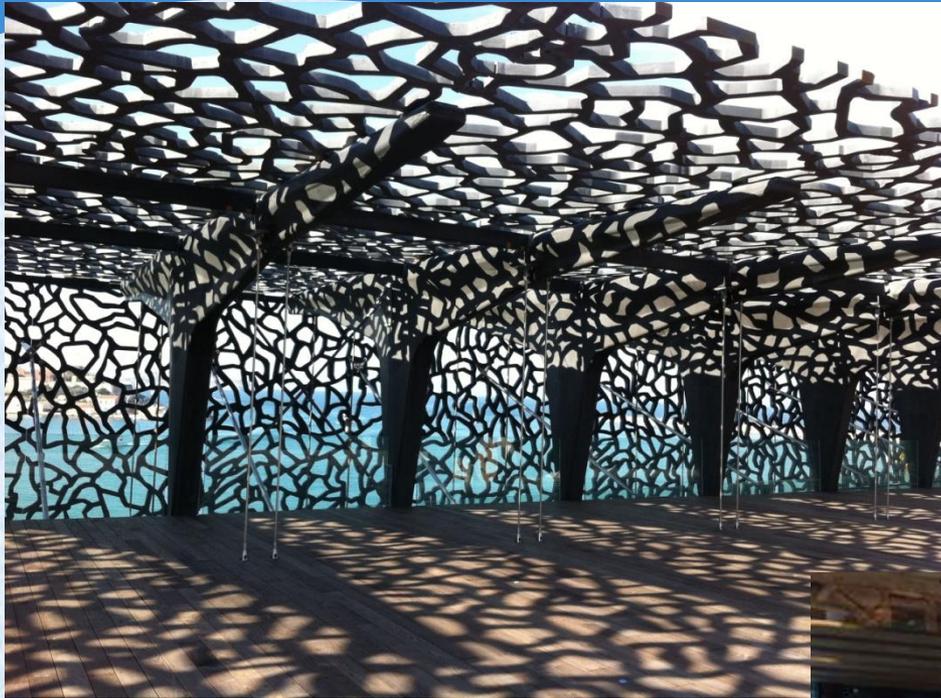
Visite de l'oliveraie Jean-Jean



3^{ème} journée : Mercredi 27 Mars 2019 : Marseille

- * 10h-12h00 : visite du MUCEM : Musée des civilisations Europe-Méditerranée





Après-midi :

14h-16h00 : randonnée
dans le parc national des
Calanques

17h-18h : détente à la plage
de La Couronne à
Martigues



4^{ème} journée : Jeudi 28 Mars 2019 : Camargue



10h-12h30 : rando vélo près des Saintes Maries de la Mer



Après-midi : Camargue



14h : Spectacle taurin dans les arènes de Méjanes

5^{ème} journée : Vendredi 29 Mars 2019 : Arles

Le matin : Amphithéâtre

Animation d'un atelier autour
du Théâtre antique



Après-midi : Visite des monuments de l'Arles antique et contemporaine



Objectifs pédagogiques

| Jours | HG | EIST | Arts plastiques |
|--------|--|---|---|
| Jour 1 | Découverte du paléolithique : la grotte Chauvet | Gorges Ardèche + grotte | Peinture rupestre + Techniques (pigments) |
| Jour 2 | Un ouvrage d'art romain : le Pont du Gard Une culture méditerranéenne : l'olivier | Les rives du Gardon : Etude de la flore de la garrigue | Les peintres de la garrigue |
| Jour 3 | MUCEM de Marseille : naissance de l'agriculture Les grandes villes méditerranéennes | Géologie des calanques | Architecture contemporaine du musée |
| Jour 4 | Un espace à forte contrainte : la Camargue | La Camargue : réserve naturelle | |
| Jour 5 | Une ville gallo-romaine : Arles Le théâtre antique | | Architecture contemporaine (Franck Gehry) Van Gogh à Arles Fabrication de masques romains |