

« PARIS au XIXème siècle »

LA TOUR EIFFEL**Thème de recherches :*****L'EXPOSITION UNIVERSELLE ET LA TOUR EIFFEL***

Consigne : Effectuer des recherches documentaires afin de créer un panneau explicatif comprenant du texte et de l'image. Ce panneau sur le thème formulé ci-dessus sera réalisé en arts plastiques à partir des résultats de vos recherches.

Éléments et mots-clés pour démarrer la recherche :

- Exposition universelle (qu'est-ce que c'est ?)
- Exposition universelle (date et lieu)
- Tour Eiffel (origines)
- Date de début du projet de construction de Tour
- Objectif de cette construction
- La Tour Eiffel après l'exposition universelle

Citer ses sources :

Le panneau explicatif devra comporter les sources à partir desquelles il aura été réalisé.

A la fin de cette séance, donner les traces de votre recherche accompagnées de cette fiche à Mme DAT pour correction.

Le groupe travaillant sur ce thème est composé de :

- Klara WAGNER
- Noémie HENRY
- Camille PERON
- Ilona LE FLOC'H
- Corentin LEPINE

« PARIS au XIXème siècle »

LA TOUR EIFFEL**Thème de recherches :*****LA TOUR EIFFEL DE BAS EN HAUT***

Consigne : Effectuer des recherches documentaires afin de créer un panneau explicatif comprenant du texte et de l'image. Ce panneau sur le thème formulé ci-dessus sera réalisé en arts plastiques à partir des résultats de vos recherches.

Éléments et mots-clés pour démarrer la recherche :

- Escaliers
- Ascenseurs
- Comment monter dans la Tour Eiffel ?
- Point de vue depuis la Tour
- Les étages de la Tour
- Le personnel de la Tour

Citer ses sources :

Le panneau explicatif devra comporter les sources à partir desquelles il aura été réalisé.

A la fin de cette séance, donner les traces de votre recherche accompagnées de cette fiche à Mme DAT pour correction.

Le groupe travaillant sur ce thème est composé de :

- Clémentine BAILLOUX
- Mathilde PLE
- Agatha NJANJI
- Solenne PARROUFFE
- Lucie DELOINCE

« PARIS au XIXème siècle »

LA TOUR EIFFEL**Thème de recherches :**
LES EXPLOITS DE LA TOUR EIFFEL

Consigne : Effectuer des recherches documentaires afin de créer un panneau explicatif comprenant du texte et de l'image. Ce panneau sur le thème formulé ci-dessus sera réalisé en arts plastiques à partir des résultats de vos recherches.

Éléments et mots-clés pour démarrer la recherche :

- L'homme oiseau
- Le pilote Santos-Dumont (dirigeable)
- A vélo
- A Moto
- Eléphant du cirque Bouglione
- alpinistes

Citer ses sources :

Le panneau explicatif devra comporter les sources à partir desquelles il aura été réalisé.

A la fin de cette séance, donner les traces de votre recherche accompagnées de cette fiche à Mme DAT pour correction.

Le groupe travaillant sur ce thème est composé de :

- Florian GAILLARD
- Loïc CALIX
- Aymeric VAÏTY
- Nathan KRULIC
- David BAKAJIKA

« PARIS au XIXème siècle »

LA TOUR EIFFEL**Thème de recherches :**
LA TOUR EIFFEL ET SES REPRESENTATIONS (Robert DELAUNAY)

Consigne : Effectuer des recherches documentaires afin de créer un panneau explicatif comprenant du texte et de l'image. Ce panneau sur le thème formulé ci-dessus sera réalisé en arts plastiques à partir des résultats de vos recherches.

Éléments et mots-clés pour démarrer la recherche :

- Robert DELAUNAY
- Lumière
- Série
- Contrastes
- Couleurs
- Année de création / technique / dimensions
- Angle de vue

Citer ses sources :

Le panneau explicatif devra comporter les sources à partir desquelles il aura été réalisé.

A la fin de cette séance, donner les traces de votre recherche accompagnées de cette fiche à Mme DAT pour correction.

Le groupe travaillant sur ce thème est composé de :

- Kevin VINCENS
- Joey DOS SANTOS
- Will CALZADO
- Lorenzo KUCMA
- Thomas HERARD

« PARIS au XIXème siècle »

LA TOUR EIFFEL

Thème de recherches :

LA TOUR EIFFEL DANS LA COMMUNICATION VISUELLE

Consigne : Effectuer des recherches documentaires afin de créer un panneau explicatif comprenant du texte et de l'image. Ce panneau sur le thème formulé ci-dessus sera réalisé en arts plastiques à partir des résultats de vos recherches.

Éléments et mots-clés pour démarrer la recherche :

- Publicité
- Logo
- Symbole
- Image de marque
- Affiches
- Commerce

Citer ses sources :

Le panneau explicatif devra comporter les sources à partir desquelles il aura été réalisé.

A la fin de cette séance, donner les traces de votre recherche accompagnées de cette fiche à Mme DAT pour correction.

Le groupe travaillant sur ce thème est composé de :

- Pauline MERMILLOD
- Adélie JAMET
- Myriam MALAOUI
- Clémence LOEUILLET
- Laura DEQUATRE